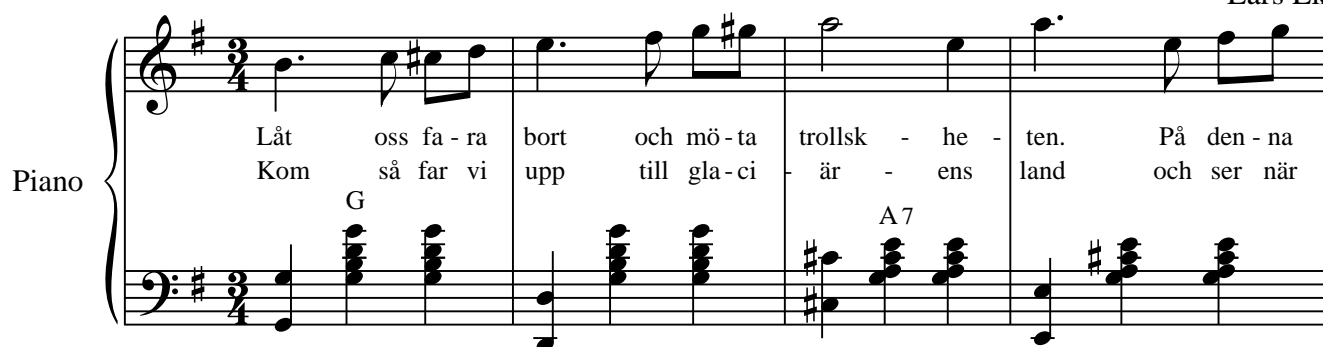


TWILIGHT ON ICELAND

Text o Music
Lars Ek

Piano



Låt oss fa-ra bort och mö-ta trollsk - he - ten. På den - na
Kom så far vi upp till gla-ci är - ens land och ser när

G A7

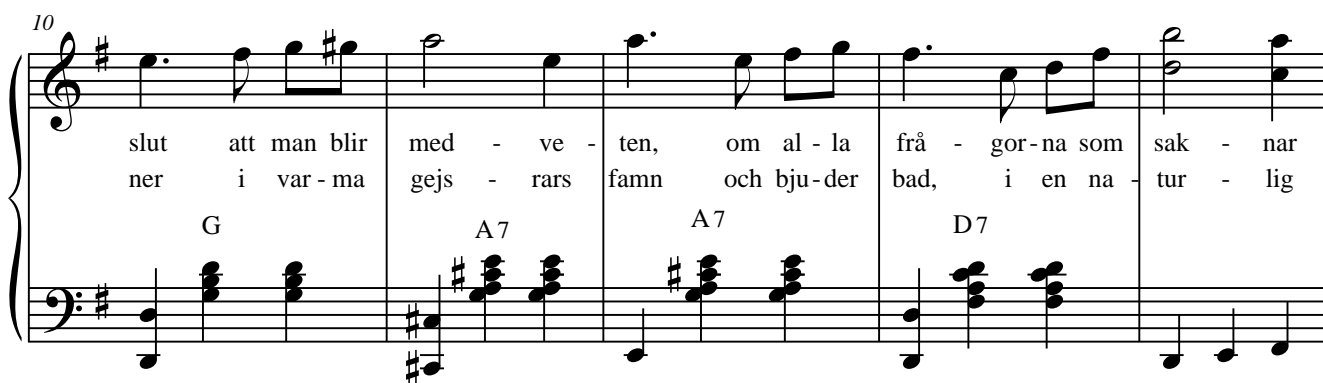
5



jord, det finns en plats som har den kvar. Ti - den gör till
i - sen bry - ter loss, från mäk - tig hand. Smäl - ter se - dan

D7 D7 G D7 G

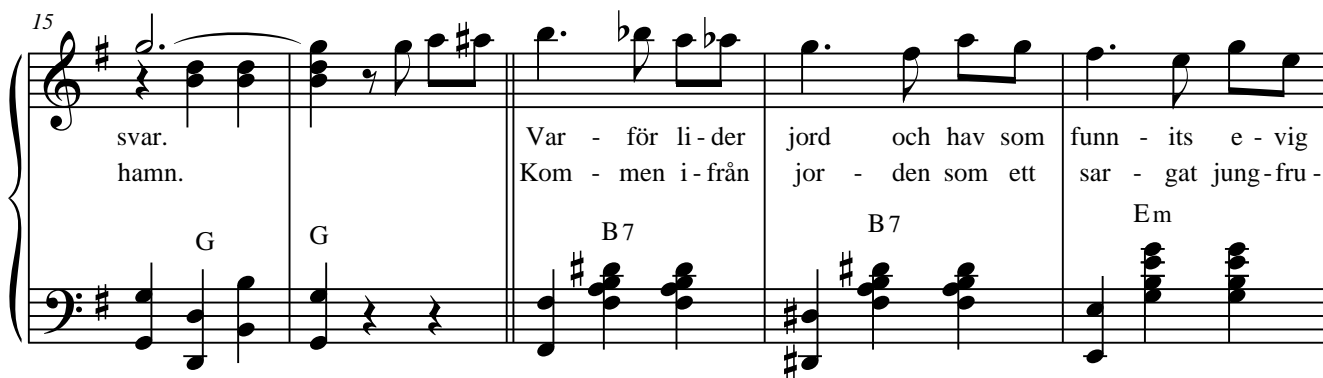
10



slut att man blir med - ve - ten, om al - la frå - gor-na som sak - nar
ner i var - ma gejs - rars fann och bju - der bad, i en na - tur - lig

G A7 A7 D7

15



svar. hamn. Var - för li - der jord och hav som funn - its e - vig
Kom - men i - från jor - den som ett sar - gat jung - fru -

G G B7 B7 Em

TWILIGHT ON ICELAND

Text o Music
Lars Ek

2
20

tid. bröst. Var - för kan vi ej få sen en tid för - ut - an strid.
Står där en vu kan, med slock-nad blick och mät-tad törst.

Em A7 A7 D D7

25

Tänk att hand i hand få gå på Jök - lars strand. Och kän-na dof - ten i - från
La - va ström-mat ut och ger en mäk - tig syn. Vi kän-ner ur - tids-kraf - ten

G A7 A7 D7

30

ur - sprung's land. Vi re - ser till Is - land.
i D7 från skyn. G G G D7

37

Skön - he - ten där finns kvar. Långt bort i från

D7 G G B7 D7

43

här - den. Möts män - ni - sko vär - den.
D#dim Em A7 Am D7

TWILIGHT ON ICELAND

49

Se, Ting val - la känn dess kraft. Forn - ti - da plats.

G C#dim D7 E7 E7 Am

56

Nu, när vi är här vet vi vad äkt - a

Am C C#dim G E7 A7

62

trollsk - - - het är.

D7 G G

Fine

3

The image displays a musical score for the song 'Twilight on Iceland'. It consists of three systems of music, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The first system (measures 49-55) contains the lyrics 'Se, Ting val - la känn dess kraft. Forn - ti - da plats.' and guitar chords G, C#dim, D7, E7, E7, and Am. The second system (measures 56-61) contains the lyrics 'Nu, när vi är här vet vi vad äkt - a' and guitar chords Am, C, C#dim, G, E7, and A7. The third system (measures 62-64) contains the lyrics 'trollsk - - - het är.' and guitar chords D7, G, and G, ending with a double bar line and the word 'Fine'. A '3' is written above the final measure of the first system, indicating a triplet. The key signature is one sharp (F#).